

2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO/ENSINO SECUNDÁRIO/PROFISSIONAL

DISCIPLINA- Educação Visual

5.º e 6.º ANOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETENCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	INTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 Apropriação e Reflexão	30%	A B C	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica Património local e global;</li> <li>Conhece, compreende e descreve com vocabulário adequado, os elementos da linguagem plástica;</li> <li>Analisa criticamente e seleciona com autonomia informação relevante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos escritos e/ou práticos (individuais ou de grupo);</li> <li>Dossiers Temáticos e/ou Portefólios;</li> </ul>
Comunicação	D3 Experimentação e Criação	40%	G H I J	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza diferentes materiais e suportes;</li> <li>Manifesta capacidade expressiva e criativa, inventando soluções, recorrendo a vários processos de registo de ideias, justificando a intencionalidade dos seus trabalhos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposição oral dos trabalhos;</li> <li>Debates;</li> <li>Imagens;</li> <li>Registos de autoavaliação e de heteroavaliação.</li> </ul>
		<b>100%</b>			

**OBSERVAÇÕES\*** Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.