

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 Apropriação e reflexão	30%	A B C D	- Observa e distingue diferentes universos expressivos/artísticos;	- Apresentações orais
				- Capta a expressividade contida na linguagem das imagens e narrativas visuais;	
Resolução de Problemas	D2 Interpretação e comunicação	30%	E F G	- Reconhece diferentes formas de usar a voz e o corpo.	- Trabalhos de grupo e/ou individuais
				- Expressa opiniões sobre diferentes manifestações artísticas;	
Comunicação	D3 Experimentação e criação	40%	H I J	- Aprecia os seus trabalhos e o dos colegas mobilizando diferentes critérios de argumentação.	- Fichas de trabalho
				- Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo;	
Interação				- Experimenta e seleciona técnicas e materiais diversificados;	- Participação oral
				- Produz/improvisa/cria de forma individual e/ou em grupo.	
		100%			- Provas práticas
					- Desenvolvimento de Projetos
					- Observação direta e grelhas de registo
					- Registos de Autorregulação

OBSERVAÇÕES* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.