

ENSINO SECUNDÁRIO

DISCIPLINA: HISTÓRIA A

10º, 11º e 12º ANOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	<b>D1</b> Compreensão e contextualização das realidades históricas.	40%	<b>A</b> <b>B</b> <b>C</b> <b>D</b> <b>E</b> <b>F</b> <b>G</b> <b>H</b> <b>I</b> <b>J</b>	Situa no espaço e no tempo acontecimentos históricos relevantes. Mobiliza conhecimentos das realidades históricas estudadas contextualizando-os.	Fichas de avaliação para as aprendizagens (formativa) e das aprendizagens (sumativa)
	<b>D2</b> Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica.	30%		Recolhe, seleciona e interpreta dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo. Analisa criticamente a informação recolhida e formula conclusões.	Questões aula Trabalhos práticos: Investigação: /individual/ Grupo Apresentações orais Debates
Resolução de Problemas	<b>D3</b> Comunicação e Participação	30%		Utiliza de forma adequada o vocabulário específico da disciplina, com correção linguística. Participa de forma ativa, demonstra respeito, tolerância e capacidade de cooperação.	Registos de obs. direta (ex. interação oral) Guiões de visitas de estudo Guiões de exploração de documentos/filmes/documentários
Comunicação					
Interação					
		<b>100%</b>			

**OBSERVAÇÕES\*** Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.