

ENSINO PROFISSIONAL - CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO MULTIMÉDIA

DISCIPLINA: Técnicas de Multimédia

11.º ANO

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETENCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	INTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 Apropriação e Reflexão	15%	A B C D E F G H I J	UFCD 9963 - Edição Web Reconhece a necessidade de um <i>layout</i> intuitivo e ajustável a diferentes condições de visualização. Identifica a sintaxe dum documento HTML.	Grelhas de Trabalho de projeto individual ou em grupo; Registos de observação direta de intervenção e argumentação; Fichas de avaliação Trabalhos práticos;
	Resolução de Problemas	D2 Interpretação e Comunicação		25%	
Comunicação		D3 Experimentação e Criação		60%	
	UFCD - 9966 Edição 3D Planeia, estrutura/cria produtos digitais em Edição 3D.				
Interação	D3 Experimentação e Criação	60%	60%	UFCD 9963 - Edição Web Utiliza as diferentes formas de estruturação do <i>layout</i> gráfico de um <i>site</i> . Utilizar as ferramentas de controlo da estrutura do <i>site</i> , utilizando um editor WYSIWYG de HTML. Introduce elementos multimédia. Planeia, estrutura/cria produtos digitais em <i>Web Design</i> .	
				UFCD - 9966 Edição 3D Cria modelos básicos e “orgânicos”. Utiliza ferramentas de edição e animação 3D. Utiliza modificadores de modulação. Cria texturas para objetos 3D.	

				Usa os <i>keyframes</i> necessários à animação de objetos e câmaras. Utilizar ferramentas de edição e animação 3D.	
		100%			

OBSERVAÇÕES* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.