

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 8ºB-MA

Português

Domínios:

ORALIDADE - Compreensão

Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).

Sintetizar a informação recebida.

ORALIDADE - Expressão

Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.

Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (...).

LEITURA

Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia; diário; memórias; reportagem; comentário; texto de opinião; carta de apresentação.

Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.

Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.

Reconhecer a forma como o texto está estruturado...

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).

Narrativas de autores portugueses

«Saga» in *Histórias da Terra e do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen (texto integral);

«Assobiando à vontade», in *Contos completos*, de Mário Dionísio (texto integral) **ou** «Natal», in *Novos Contos da Montanha*, de Miguel Torga.

Texto dramático:

Vanessa vai à luta, de Luísa Costa Gomes (texto integral)

Poesia:

Cantiga «Comigo me desavim», de Sá de Miranda;

«Descalça vai para a fonte», «Amor é um fogo/que arde sem se ver» e «Os bons vi sempre passar», de Luís de Camões;

«Barca Bela», de Almeida Garrett;

Cantiga «Estava eu na ermida de São Simeão»;

«Magro, de olhos azuis, carão moreno», de Bocage;

«De tarde», de Cesário Verde;

«Aqui, sobre estas águas cor de azeite», de António Nobre.

ESCRITA

Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.

Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.

Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.

GRAMÁTICA

Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.

Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.

Empregar corretamente o modo conjuntivo (...).
Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto.
Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.
Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.
Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.
Analisar relações de sentido entre palavras.
Reconhecer traços da variação da língua portuguesa (...)
Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.

Aulas previstas 1.º S: 67

Aulas previstas 2.º S: 61

Matemática

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Tema:

NÚMEROS

Números Racionais

- Representações de um número racional
- Multiplicação e divisão
- Potências de base racional e expoente inteiro
- Expressões numéricas
- Cálculo mental
- Raiz quadrada
- Raiz cúbica
- Notação científica

ÁLGEBRA

Expressões algébricas e equações

- Revisões/consolidação do tema Funções do 7º ano.
- Resolução de equações do 1.º grau a uma incógnita

Funções

- Funções afins

Expressões algébricas e equações

- Polinómios
- Operações com polinómios
- Equações literais
- Sistemas de duas equações do 1.º grau a duas incógnitas
- Classificação de sistema. Resolução de problemas recorrendo a sistemas

GEOMETRIA

Figuras Planas

- Teorema de Pitágoras
- Área de polígonos regulares
- Figuras no espaço
- Planificação do cilindro e do cone
- Figuras no espaço
- Área da superfície de prismas retos, pirâmides regulares, cilindros, cones
- Volume de prismas retos, pirâmides regulares, cones e esferas

Geometria

Operações com figuras

Revisões/Consolidação: Critérios de semelhança de triângulos; relações entre perímetros e áreas de figuras semelhantes e poliedros regulares – 7º ano.

- Vetores e adição de vetores
- Translação associada a um vetor

<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexão deslizante ● Simetria de uma figura <p>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS Questões estatísticas, recolha e organização de dados Revisões/Consolidação de conteúdos do 7º ano.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Questões estatísticas ● População e amostra ● Fontes e métodos de recolha de dados ● Organização de dados (Tabela de frequências com dados discretos agrupados em classes) <p>Representações gráficas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diagrama de extremos e quartis ● Análise crítica de gráficos <p>Análise de dados</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Resumo de dados (Quartis, Amplitude interquartil) ● Interpretação e conclusão <p>Comunicação e divulgação do estudo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Público-alvo e recursos para a divulgação do estudo ● Análise crítica da comunicação <p>Probabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Experiência aleatória ● Espaço de resultados ou espaço amostral ● Acontecimentos ● Tabelas de probabilidade ● Probabilidade frequencista 	
Aulas previstas 1.º 64S:	Aulas previstas 2.º 65S:

Inglês	
<p><u>Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador</u></p> <p><u>Competências:</u></p> <p>Competências Comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreensão oral ● Compreensão escrita ● Produção / Interação oral ● Produção / Interação escrita <p>Competência Intercultural e Competência Estratégia (transversais)</p> <p><u>Áreas Temáticas/ Situacionais</u></p> <p><u>Unit 1 – The ABC of me</u> Hobbies and free time activities; daily activities; the house; school memories</p> <p><u>Unit 2 – Alive and kicking!</u> Food; healthy eating and healthy lifestyles</p> <p><u>Unit 3 – My crew</u> Fashion; teen worries and feelings</p> <p><u>Unit 4 – Our world, our future</u> Environment and nature; the city of the future</p> <p><u>Unit 5 – Just go for it!</u> Sports; holidays and travelling</p> <p>Os aspetos gramaticais/culturais pertinentes serão abordados de forma transversal ao longo do ano. Leitura Extensiva</p>	
Aulas previstas 1.º S: 33	Aulas previstas 2.º S: 32

Francês	
<p><u>Competências a desenvolver:</u></p> <p>*COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p><u>Oralidade</u></p>	

<p>- Compreensão oral - Produção/interação oral</p> <p>Escrita - Compreensão escrita - Produção/interação escrita</p> <p>*COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (transversal às restantes competências)</p> <p>*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p> <p>Áreas temáticas onde se podem desenvolver as competências:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A França: símbolos, monumentos, celebridades; - O Francês no mundo / A francofonia; - Revisão de vocabulário do 7º ano, com maior incidência em temas não abordados; - Os jovens e os tempos livres: tempos livres, locais de encontro; - Os jovens e a moda: roupa, acessórios, cores, padrões; - Meios de transporte; - Meios de comunicação, redes sociais; - Alimentação e saúde: alimentos e bebidas, refeições, menus escolares, bons e maus hábitos alimentares, gastronomia francesa, loiça e utensílios de cozinha, o corpo humano, doenças e sintomas; - Nas lojas de produtos alimentares: restaurante e padaria; - Habitação: tipos de alojamento, casas típicas de França, divisões da casa, móveis; - Tarefas domésticas; - A vida em França: comércio (lojas); - Festas e tradições (em datas específicas): Natal, Dia dos Reis, <i>Chandeleur</i>, São Valentim, Carnaval e <i>Mardi Gras</i>, Páscoa, <i>Poisson d'avril</i>, <i>Fête du Muguet</i>, <i>Fête Nationale</i>. 	
Aulas previstas 1.º S: 49	Aulas previstas 2.º S: 48

Geografia

TEMA III – POPULAÇÃO E POVOAMENTO

- Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.
- Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda.
- Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados.
- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.
- Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.
- Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável do conflito, crescimento demográfico e recursos naturais.
- Participar em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da evolução da população a diferentes escalas.
- Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.
- Relacionar as áreas de atração e repulsão demográfica com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas.
- Explicar causas e efeitos dos fluxos migratórios, a diferentes escalas.
- Enunciar medidas para a cooperação entre povos e culturas do mesmo território.
- Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações migrantes.
- Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional, para a preservação da diversidade cultural.

- Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.
- Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais.
- Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.
- Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.
- Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.

TEMA IV – ATIVIDADES ECONÓMICAS

- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.
- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais (minerais), exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.
- Representar o levantamento funcional das atividades de extração de minerais, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.
- Participar em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades de extração mineral, a diferentes escalas (local, regional, etc.).
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (agricultura, pecuária, silvicultura).
- Identificar padrões na distribuição da agricultura, pecuária, silvicultura, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Representar o levantamento funcional das atividades agrícolas, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia
- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (pesca e aquicultura).
- Identificar padrões na distribuição das atividades da pesca e aquicultura, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Descrever exemplos de impactes da ação humana no território (solos e águas marinhas, salobras e doces), apoiados em fontes fidedignas.
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (indústria transformadora).
- Identificar padrões na distribuição da indústria transformadora, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Representar o levantamento funcional da indústria transformadora, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.

* Tempos letivos por semana: 2 tempos de 50 minutos por semestre.

* Os tempos letivos contemplam atividades de remediação e reforço, desenvolvimento de aprendizagens, processos de recolha informação de avaliação e trabalhos práticos.

*As atividades de diagnose serão realizadas ao longo do ano letivo, no início e/ou ao longo da aquisição das aprendizagens de cada um dos temas/conteúdos.

Aulas previstas 1.º S: 33	Aulas previstas 2.º S: 32
----------------------------------	----------------------------------

História

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

D. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV

D3 – Crises e revoluções no século XIV.

E. EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI

E.1 – O expansionismo europeu.

E.2 – Renascimento e Reforma

<p>F. PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII F.1 – O Império Português e a concorrência internacional. F.2 – Portugal na Europa do Antigo Regime. F.3 – A cultura e o Iluminismo em Portugal face à Europa.</p> <p>G. O ARRANQUE DA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL E O TRIUNFO DAS REVOLUÇÕES LIBERAIS G.1 – A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial. G.2 – As Revoluções Liberais.</p> <p>H. A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX H.1 – O mundo industrializado. H.2 – O caso português. H.3 – Os novos modelos culturais.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 33	Aulas previstas 2.º S: 32

Cidadania e desenvolvimento	
<u>Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador</u>	
<p>Interculturalidade</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saber ler indicadores demográficos; ● Conhecer o perfil migratório português e a nossa diversidade cultural, as comunidades ciganas; ● Compreender e aceitar a diversidade cultural. Discriminação, preconceito, xenofobia e racismo; ● Conhecer a Declaração Universal dos Direitos Humanos. <p>Educação ambiental</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contribuir para a proteção do meio ambiente, o equilíbrio ecológico e para a preservação do património cultural. ● Assumir atitudes responsáveis e desenvolver atitudes ecológicas. ● Compreender a responsabilidade individual na preservação da vida na terra. ● Ajudar a alterar hábitos que perturbam o meio ambiente. ● Estimular para projetos de intervenção social na defesa e recuperação do património ambiental. <p>Sexualidade</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer os caracteres sexuais. ● Conhecer as transformações que ocorrerão no seu corpo. ● Compreender a reprodução humana e o crescimento humano. ● Compreender o ciclo menstrual e ovulatório. ● Compreensão da noção de parentalidade no quadro de uma saúde sexual e reprodutiva saudável e responsável. ● Saber como se protege o seu próprio corpo, prevenindo a violência e o abuso físico e sexual e comportamentos sexuais de risco, dizendo não a pressões emocionais e sexuais. <p>Literacia Financeira e Educação para o consumo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender a diferença entre o necessário e o supérfluo. ● Saber relacionar despesas e rendimentos. ● Compreender o funcionamento da conta de depósito à ordem e a prazo. ● Caracterizar seguros e perceber a sua importância. ● Saber o que é a poupança e quais os seus objetivos. ● Saber proteger-se da fraude financeira. 	
Aulas previstas 1.º S: –	Aulas previstas 2.º S: 17

Ciências Naturais

Tema **TERRA, UM PLANETA COM VIDA**

Terra: um sistema capaz de gerar vida

- Explicar as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-Químicas).
- Interpretar gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.
- Relacionar a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra.
- Distinguir o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra.
- Analisar criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida.

Célula: unidade básica da vida

- Distinguir células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópicas.
- Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas.
- Distinguir os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas.

Interações bióticas e abióticas num ecossistema

- Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo.
- Relacionar os fatores abióticos – luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).
- Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola.
- Distinguir interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas.

Fluxos de energia e ciclos da matéria

- Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas.
- Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia.
- Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares.
- Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas.
- Explicar o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas.
- Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas).
- Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas.

Tema **SUSTENTABILIDADE NA TERRA**

Equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e desenvolvimento sustentável

- Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias.
- Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável.
- Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação.

Perturbações no equilíbrio dos ecossistemas

- Distinguir catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).
- Explicar o modo como a poluição, a desflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas.

- Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos.
 - Discutir medidas que diminuam os impactes das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular.
 - Distinguir recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis.
- Recursos naturais: exploração e consequências
- Caracterizar diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais.
 - Discutir os impactes da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade.
- Áreas protegidas e ordenamento e gestão do território
- Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza.
 - Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas.
 - Identificar algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal.
- Gestão sustentável dos recursos naturais e dos resíduos
- Explicar a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana.
 - Relacionar a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável.
 - Analisar criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.

Aulas previstas 1.º S: 49

Aulas previstas 2.º S: 48

Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC)

Domínio / Tema / Competência

SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS

- Riscos da utilização de ferramentas digitais;
- Riscos da navegação na internet;
- Práticas seguras de utilização de aplicações digitais e de navegação na internet;
- Análise da veracidade de mensagens e textos;
- Riscos associados ao uso indevido de imagens, sons e vídeos;
- Direitos de autor e propriedade intelectual;
- Regras de licenciamento;
- Conselhos relativos à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais;
- Riscos do comportamento inadequado do uso de dados pessoais;
- Práticas de proteção da privacidade.

INVESTIGAR E PESQUISAR

- Motores de pesquisa e suas funcionalidades;
- Bibliotecas e enciclopédias digitais;
- Navegador web e suas funcionalidades;
- Motores de pesquisa e suas funcionalidades;
- Estratégias de investigação e pesquisa;
- Ferramentas de pesquisa;
- Métodos de investigação, pesquisa e análise de informação;
- Critérios de credibilidade das fontes;
- Organização da pesquisa;
- Organização e gestão da informação;
- Gestão de pastas, ficheiros e marcadores.

COMUNICAR E COLABORAR

- Comunicação síncrona e assíncrona;
- Ferramentas de comunicação;

- Normas de conduta;
- Regras de segurança;
- Plataformas de apoio à comunicação e colaboração;
- Ambientes digitais.

CRIAR E INOVAR

- Potencialidades e constrangimentos de diferentes estratégias/aplicações a usar;
- Critérios de análise para a seleção de estratégias e/ou aplicações a usar;
- Fases de elaboração de trabalhos/projectos;
- Gestão de correio eletrónico;
- Serviços associados a uma conta de correio eletrónico;
- Gestão de blogues;
- Gestão de sítios da internet;
- Serviços de produtividade online;
- Armazenamento, gestão e partilha de dados na internet.

Aulas previstas 1.º S: 34

Aulas previstas 2.º S: 0

Programação e Robótica

SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS

- Utilizar de modo hábil diferentes linguagens e símbolos associados à língua materna e às novas tecnologias;
- Adotar práticas seguras de utilização das ferramentas digitais;
- Respeitar as normas dos direitos de autor.

INVESTIGAR E PESQUISAR

- Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma;
- Transformar a informação em conhecimento.

COMUNICAR E COLABORAR

- Apresentar e partilhar os produtos (programas) desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.

CRIAR E INOVAR

- Desenvolver o raciocínio e a lógica na construção de maquetes e de programas para controle de mecanismos;
- Explorar os conceitos de programação. Produzir, testar e validar aplicações que correspondam a soluções para o problema enunciado;
- Utilizar ambientes de programação para interagir com robots e outros artefactos tangíveis.

Aulas previstas 1.º S: 0

Aulas previstas 2.º S: 32

Educação Física

Domínio dos Conhecimentos:

Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.

Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.

Domínio das Atividades Físicas:

- Jogos desportivos coletivos – Basquetebol, Andebol. Avaliação em exercício critério e jogo reduzido;
- Ginástica de Solo e Acrobática. Avaliação da Ginástica de Solo em sequência Gímnica. Avaliação da Acrobática em exercício critério;
- Atletismo – Lançamentos. Avaliação em exercício critério;
- Patinagem – Corridas. Avaliação em exercício critério;
- Atividades Rítmicas Expressivas – Danças Tradicionais (Regadinho, uma dança local). Avaliação das danças coreografadas orientadas;
- Orientação. Avaliação num percurso;
- Luta. Avaliação em exercício critério;

Opcionalmente poderá ser abordado: Voleibol, Ginástica de Aparelhos, Raquetas e Corfebol.

Domínio da Aptidão Física:

Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;
FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.

Aulas previstas 1.º S: 51

Aulas previstas 2.º S: 50

Educação Moral e Religiosa Católica

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

UL 1 – O Amor Humano

Identificar sinais que transmitem Amor;
Reconhecer a a família como espaço de amor e de abertura aos outros;
Compreender que a fecundidade sexual é um bem pessoal e social; Identificar os métodos anticoncepcionais: suas vantagens e desvantagens e implicações éticas;
Perceber a Maternidade e paternidade responsável;
Reconhecer na mensagem cristã a importância do amor e da fecundidade e suas implicações numa opção de vida;
Valorizar atitudes de fidelidade e doação e no amor e na sexualidade.

UL2 – o Ecumenismo

Perceber o contributo do Cristianismo na construção da civilização ocidental;
Identificar factos históricos e razões sobre a separação entre as Igrejas cristãs;
Conhecer as características da identidade da Igreja Latina e da Igreja Ortodoxa;
Apontar o núcleo central constitutivo das Igrejas saídas da Reforma;
Valorizar atitudes e movimentos para a unidade dos Cristãos com base no apelo de Jesus para que “todos sejam um”;

UL3 - A Liberdade

Identificar a realidade humana enquanto espaço onde a pessoa exerce a sua liberdade;
Reconhecer a Pessoa enquanto Ser voltado para o bem;
Apontar situações de manipulação da consciência humana e suas implicações no impedimento ao exercício da liberdade;
Reconhecer na mensagem cristã a bondade de Deus e o apelo à vivência da liberdade na realização pessoal;
Assumir atitudes responsáveis promotoras de Liberdade.

UL4 – Ecologia e Valores

Discutir o conceito de Ecologia como ponto de partida para um mundo habitável e sustentável;
Questionar razões e situações que conduzem a comportamentos destrutivos para com a natureza;
Enumerar algumas instituições de defesa da natureza;
Identificar na mensagem e tradição cristã a natureza como dádiva de Deus para a felicidade do ser humano;
Participar iniciativas que promovam a proteção do mundo como casa comum.

Aulas previstas 1.º S: 17

Aulas previstas 2.º S: 16

FÍSICO-QUÍMICA

Domínio: REAÇÕES QUÍMICAS

Subdomínio: Explicação e representação de reações químicas

-Explicar, recorrendo a evidências experimentais e a simulações, a natureza corpuscular da matéria. Interpretar a diferença entre sólidos, líquidos e gases com base na liberdade de movimentos dos corpúsculos que os constituem e na proximidade entre esses corpúsculos.

-Verificar, experimentalmente, que a temperatura de um gás, o volume que ocupa e a sua pressão são grandezas que se relacionam entre si, analisando qualitativamente essas relações.

-Descrever a constituição dos átomos, reconhecendo que átomos com igual número de prótons são do mesmo elemento químico e que se representam por um símbolo químico.

-Definir molécula como um grupo de átomos ligados entre si e definir ião como um corpúsculo que resulta de um átomo ou grupo de átomos que perdeu ou ganhou eletrões, concluindo sobre a carga elétrica do ião.

- Relacionar a composição qualitativa e quantitativa de uma substância com a sua fórmula química, associando a fórmula à unidade estrutural da substância: átomo, molécula ou grupo de iões.
- Aferir da existência de iões, através da análise de rótulos de produtos do dia a dia e, com base numa tabela de iões, escrever a fórmula química ou o nome de compostos iónicos em contextos diversificados.
- Concluir, recorrendo a modelos representativos de átomos e moléculas, que nas reações químicas há rearranjos dos átomos dos reagentes, que conduzem à formação de novas substâncias, mantendo-se o número total de átomos de cada elemento.
- Verificar, através de uma atividade experimental, a Lei da Conservação da Massa, aplicando-a à escrita ou à leitura de equações químicas simples, sendo dadas as fórmulas químicas ou os nomes das substâncias envolvidas.

Subdomínio: Tipos de reações químicas

- Identificar os reagentes e os produtos em reações de combustão, distinguindo combustível e comburente, e representar por equações químicas as combustões realizadas em atividades laboratoriais.
- Concluir, a partir de pesquisa de informação, das consequências para o ambiente da emissão de poluentes provenientes das reações de combustão, propondo medidas para minimizar os seus efeitos, comunicando as conclusões.
- Reconhecer, numa perspetiva interdisciplinar, as alterações climáticas como um dos grandes problemas ambientais atuais e relacioná-las com a poluição do ar resultante do aumento dos gases de efeito de estufa.
- Determinar o carácter químico de soluções aquosas, recorrendo ao uso de indicadores e medidores de pH.
- Prever o efeito no pH quando se adiciona uma solução ácida a uma solução básica ou vice-versa, pesquisando aplicações do dia a dia, e classificar as reações que ocorrem como reações ácido-base, representando-as por equações químicas.
- Caracterizar reações de precipitação, realizadas em atividades laboratoriais, como reações em que se formam sais pouco solúveis em água, representando-as por equações químicas e pesquisando exemplos em contextos reais.
- Pesquisar, numa perspetiva interdisciplinar, sobre a dureza da água de consumo da região onde vive, bem como as consequências da utilização das águas duras a nível doméstico e industrial e formas de as tratar, comunicando as conclusões.

Subdomínio: Velocidade das reações químicas

- Interpretar, recorrendo à experimentação, o conceito de velocidade de uma reação química como a rapidez de desaparecimento de um reagente ou aparecimento de um produto.
- Interpretar, em situações laboratoriais e do dia a dia, fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: concentração dos reagentes, temperatura do sistema, estado de divisão dos reagentes sólidos e presença de um catalisador apropriado, concluindo sobre formas de controlar a velocidade de uma reação.

Domínio: SOM

Subdomínio: Produção e propagação do som e ondas

- Concluir, numa atividade laboratorial (como, por exemplo, ondas produzidas na água, numa corda ou numa mola), que uma onda resulta da propagação de uma vibração, identificando a amplitude dessa vibração.
- Compreender que o som é produzido por vibrações de um material, identificando fontes sonoras.
- Reconhecer que o som é uma onda de pressão e necessita de um meio material para se propagar.
- Explicar a propagação do som e analisar tabelas de velocidade do som em diversos materiais (sólidos, líquidos e gases).
- Aplicar os conceitos de amplitude, período e frequência na análise de gráficos que mostrem a periodicidade temporal de uma grandeza física associada a um som puro.

Subdomínio: Atributos do som e sua deteção pelo ser humano e fenómenos acústicos

- Relacionar, a partir de atividades experimentais, a intensidade, a altura e o timbre de um som com as características da onda, e identificar sons puros.
- Interpretar audiogramas, identificando o nível de intensidade sonora e os limiares de audição e de dor.
- Relacionar a reflexão e a absorção do som com o eco e a reverberação, interpretando o uso de certos materiais nas salas de espetáculo, a ecolocalização nos animais, o funcionamento do sonar e das ecografias.
- Conhecer o espectro sonoro e, com base em pesquisa, comunicar aplicações dos ultrassons.
- Identificar fontes de poluição sonora, em ambientes diversos, recorrendo ao uso de sonómetros, e, com base em pesquisa, avaliar criticamente as consequências da poluição sonora no ser humano, propondo medidas de prevenção e de proteção.

Domínio: LUZ

Subdomínio: Ondas de luz e sua propagação

- Distinguir corpos luminosos de iluminados, concretizando com exemplos da astronomia e do dia a dia.
- Reconhecer que a luz transporta energia e é uma onda (eletromagnética) que não necessita de um meio material para se propagar, concluindo, experimentalmente, que se propaga em linha reta.
- Ordenar as principais regiões do espectro eletromagnético, tendo em consideração a frequência, e identificar algumas aplicações das radiações dessas regiões.

Subdomínio: Fenómenos óticos

<p>-Concluir, através de atividades experimentais, que a luz pode sofrer reflexão (especular e difusa), refração e absorção, verificando as leis da reflexão e comunicando as conclusões.</p> <p>-Representar, geometricamente, a reflexão e a refração da luz e interpretar representações desses fenómenos.</p> <p>-Concluir, através de atividades experimentais, sobre as características das imagens em espelhos planos, côncavos e convexos e com lentes convergentes e divergentes, analisando os procedimentos e comunicando as conclusões.</p> <p>-Explicar algumas das aplicações dos fenómenos óticos, nomeadamente objetos e instrumentos com espelhos e lentes.</p> <p>-Explicar a formação de imagens no olho humano e a utilização de lentes na correção da miopia e da hipermetropia, e analisar, através de pesquisa de informação, a evolução da tecnologia associada à correção dos defeitos de visão.</p> <p>- Distinguir, experimentalmente, luz monocromática de policromática, associando o arco-íris à dispersão da luz e justificar o fenómeno da dispersão num prisma de vidro com base na refração.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 50	Aulas previstas 2.º S: 48

Educação Visual	
<p>Percepção Visual da Forma: Representação Bidimensional da forma (espaço,plano e volume); Princípios formais de Profundidade e de Simetria; Estruturas;</p> <p>O Rosto: Retrato e autorretrato.</p> <p>Geometria plana- figuras com mais de que um centro.</p> <p>Cor: Percepção da cor. Teoria da cor. Cor-Luz. Cor-Pigmento: Cores primárias/ Secundárias/ Intermédias/ Neutras/ Complementares e contrastes. Propriedades e qualidades da cor.</p> <p>Percepção Visual da forma: Representação Tridimensional da forma.</p> <p>Composição: Uso da geometria. Cores primárias; secundárias e intermédias.</p> <p>Comunicação Visual: Configuração; Campo visual/ Peso Visual/Enquadramento. Movimento e Ritmo. Volumes (Valores Claro-escuro) / Proporção.</p> <p>Património: Património local; Museu de Rua.</p> <p>Arquitetura: Evolução Histórica/ Mito da Cabana Primitiva; Metodologias da Arquitectura/ Áreas da Arquitectura/ Disciplinas que integram a arquitetura; Soluções criativas na área da Arquitectura.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 24	Aulas previstas 2.º S: 32

FIA	
<p>Domínios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperação e Relações interpessoais - Participação, Trabalhos e Projetos - Organização e Responsabilidade 	
Aulas previstas 1.º S: 8	Aulas previstas 2.º S: 9